

si vous ne visualisez pas cet email, cliquez ici <https://fondation-wrp.org/newsletter.php?lettreId=33>

Newsletter
Septembre 2021



C'est la rentrée, La Fondation vous invite à venir nous retrouver, nous soutenir et participer !

[TABLE RONDE] HORS D'ÂGE

L'ART SUPPLÉMENT D'ÂME À L'ARCHITECTURE
ET AU DESIGN

Jusqu'au 24 septembre, Chantal Carrel et Jean Scheurer s'unissent pour présenter leur travail à la Fondation WRP. L'exposition Hors d'âge est ainsi la concrétisation de leurs parcours artistiques parallèles qui, le temps d'une pause Genevoise, s'entrecroisent. Leurs oeuvres entrent en résonance et nous parlent de géométrie, lumières, ombres et espaces. Très sensible à l'architecture, le couple investit l'espace de la Fondation avec énergie et sensibilité.

Table ronde / Jeudi 23 Septembre à 18H00

" L'Art, supplément d'âme de l'Architecture et du Design "

Chantal Carrel et Jean Scheurer,
Ruth Falise-Grauer, Designer et Architecte d'intérieur/Magma,
et Marie Bavarel Despature, Country manager-Artwork consult.
/Muzéo,
se rejoindront pour un temps d'échange mené par Myriam Bongard
/artbongard

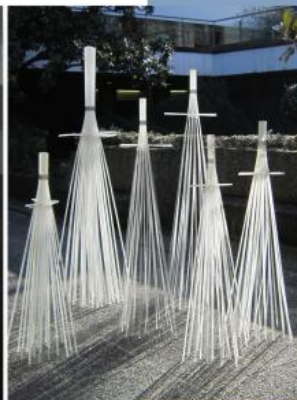
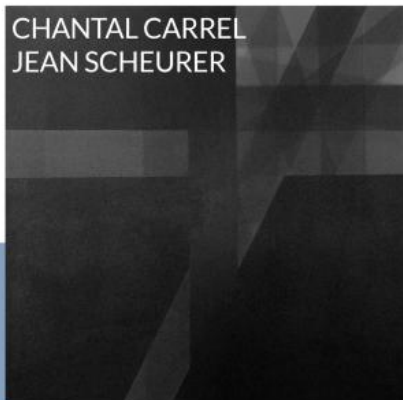
Quand l'Art devient matière première dans la conception et la
création d'espaces.

Nous vous invitons à nous rejoindre et confirmer votre participation
ici:

INSCRIPTION INDISPENSABLE

HORS D'ÂGE

CHANTAL CARREL
JEAN SCHEURER



EXPOSITION

26 AOÛT
24 SEPTEMBRE
2021

LA TABLE RONDE

« L'art supplément d'âme de l'architecture et du design »

JEUDI 23 SEPTEMBRE 2021
18-20H

Intervenants : Chantal Carrel, *sculpteur*
Jean Scheurer, *peintre*
Ruth Falise, Magma, *architecte designer*,
Marie Bavarel, Muzéo, *Country Manager - Artwork consultant*

ab artbongard

WRP
FONDATION

[NOUVELLE EXPO] B3 // REFLEXIONS

L'ŒUVRE PHYSIQUE FACE À LA RÉALITÉ NUMÉRIQUE

L'exposition Réflexions/Reflections relie l'art, l'architecture et le design afin de mettre en lumière la croissance et l'impact du mouvement numérique dans le monde de l'art et les milieux créatifs.

Avec la popularité naissante des NFT, les artistes utilisent d'avantage la réalité augmentée et la réalité virtuelle dans leur travail. Cette vague numérique a balayé le monde de l'art ces dernières années.

L'exposition crée une passerelle entre les réalités physiques et digitales.

Dans cette expérience miroir, chaque artiste présente une pièce sous forme physique et une œuvre en réalité augmentée.

Ce jeu permet de remettre en question les notions d'exposition classique ainsi que les effets de la digitalisation de l'art sur l'acquisition et l'utilisation de ces nouvelles œuvres numériques.

Ici, se rassemblent sept jeunes artistes issus de divers milieux créatifs, de la sculpture au design, de l'architecture jusqu'au dessin assisté par intelligence artificielle ou encore la photographie par drone.

Le reflet virtuel entre ces œuvres physiques et leur équivalent numérique permet au public d'explorer l'évolution des formes d'art traditionnelles vers leurs nouvelles expressions technologiques.

□

AGENDA

[Partager cette newsletter](#)

[Voir la version PDF](#)



Copyright Fondation WRP - Tous droits réservés

[Cliquez ici si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters](#)

